



屏東縣滿州鄉

里德社區發展協會

重拾尊嚴、鷹樂飛航



地址：屏東縣滿州鄉里德村山頂路57號  
網址：<https://zh-tw.facebook.com/Lide.Ecotourism/>

## 社區組織介紹

里德社區發展協會位於屏東縣滿州鄉，丘陵環抱著矮山間的谷地，行政區範圍含括里德村3個聚落，包括欖仁聚落、山頂聚落和里德聚落，並延伸至恆春半島東岸，全臺著名的佳樂水風景區即是位於里德社區內。自恆春沿著屏200縣道向東，經滿州中山路圓環的警察局旁鄉道前行，在經過里德橋後即可抵達村落。

自101年3月起，在墾丁國家公園管理處與國立屏東科技大學團隊合作與協助下，里德社區開始發展生態旅遊。社區夥伴和研究團隊利用工作會議的討論，活化社區組織，強化協會夥伴的溝通與互動，亦不斷培訓在地居民使其成為解說員，希望透過生態旅遊促使在地

居民能擁有額外經濟收入，也藉由遊程路線的規劃與解說設計，引領民眾體驗自然、欣賞自然，瞭解環境保育與社區永續之關係。漸漸地里德社區已建立生態旅遊解說服務的團隊，可為民眾解說富涵環境教育的知識內容。同時為了確保生態旅遊的永續發展，成立里德社區巡守隊，每位受訓的居民都必須成為隊員，每日巡守欖仁溪，一方面藉此瞭解生物資源的狀態，另一方面可以嚇阻違法在此捕獵伐採的非法活動，維持欖仁溪豐富的自然生態。

在持續的環境保育行動及社區居民培力基礎下，居民開始積極主動投入生態旅遊工作，甚至後來推出的夜間監測，以及志工清潔日，都讓更多人參與



在生態解說中找回自信與珍貴的在地環境知識

其中。從遊客滿意度調查結果顯示，遊客再度來訪的意願很高，也讓社區居民有了不少的成就感。這些結果不僅讓在地居民看見希望，也更有信心能夠繼續走生態旅遊這條路。在產官學充分合作下，藉由發展生態旅遊，改變老一輩以鷹為食導致的盜獵、濫捕風氣，已奠定良好的生態旅遊發展基礎，創造在地的就業機會，扶振地方產業，增加當地經濟收益，發展過程所堅持永續及保育的在地行動，最終尋找到一個適合自己的發展道路。這是，里德社區自一個令人憂心的獵鷹部落，因生態旅遊的環境教育而成為護鷹部落的動人故事。

## 推動環境教育事蹟

### 建置環境教育解說員培訓機制

訂定里德社區環境教育人員認證機制，第一階段成為社區解說員須透過社區參與巡守隊瞭解當地資源，每年度排定環境教育及生態相關課程，持續培訓社區生態解說員及志工，取得解說認證之人員亦進行時數80小時之複訓，透過

墾丁國家公園管理處及輔導單位的初級解說認證，即可參與社區解說服勤。

第二階段為通過里德社區解說員認證後，即可進入環境教育認證階段，透過120小時的環境教育人員訓練，以及通過環境教育人員認證後，擴大協助社區推動環境教育服務內容與深度。

### 建構永續發展體系

為落實環境教育及朝向永續發展的目標前進，里德社區推動生態旅遊、社區關懷、手作文創、人員培力、生態保育、文化保存、百里飲食、其他社區產業八大結構。除了發展已久的生態旅遊外，更延伸發展出社區菜園，運送食材的碳排放幾乎為零。

社區自發淨灘，透過藝術家進駐，將淨灘的海洋廢棄物重新製作成敲打樂器，並融入社區在地民謠，將在地文化保存發揚；為了傳承，也結合在地周邊學校合作在地民謠練習及表演。

結合通過環境教育認證人員作為環境教育種子教師，協助推動各機關、學校、社會團體環境教育宣導，102-104年至滿洲區域鄉公所及4所國小進行54



社區生物多樣性營造-原生及誘蝶植物栽植



定期辦理海岸線清廢工作



文化傳承與深化-結合國小合作民謠文化傳承

小時的環境教育宣導，所觸及學生與職員總計1,258名，106年社區環境教育人員也至恆春工商分享，觸及600名以上學生及教職人員。

近3年發展生態旅遊聯盟，透過交流與實作分享，帶動周邊社區擴大環境教育版圖，提升在地學童愛鄉土之環境保育意識，以及區域內社區轉變成為具有環境教育意涵的生態旅遊。

發展環境教育教案多樣且豐富，更將所研發的教案進一步納入國小中高年級的教具箱，擴大環境教育的影響層面。

## 推動心得

里德社區是一個地處偏遠、人口外流嚴重、產業發展不易、資訊短缺及經濟弱勢貧困的社區。當初甚麼叫做社區營造一概不知，只知道社區工作皆由1-2位幹部運作，然後申請一些公部門活動經費補助，緊接著任務結束後，協會財務歸零，對社區發展無所幫助；之後社區經由97年接觸屏東縣政府環境保護局的清淨家園計畫案開始，以及98-100年連續3年承接全國最多的5社區

(村)聯合環境改造計畫案，還有102-104年的環保小學堂計畫，從此奠定了社區營造基礎。在102年曾經代表屏東縣參加全國第2屆國家環境教育獎，但因努力尚待加強而未入圍得獎，但我們不氣餒，繼續為社區環境教育而努力；歷經3年再參加全國第5屆國家環境教育獎，這次入圍了，社區夥伴們高興萬分，感動的擁抱而泣，想不到一個實際居民住不到130人的聚落，知識層級又不高，能入圍著實不簡單。

里德社區的成長，在於社區理事長與幹部及社區夥伴們的辛勞，經100年底，以生態旅遊進入社區輔導及建立夥伴關係的墾丁國家公園管理處與國立屏東科技大學森林系陳美惠教授學生團隊，建立了「產、官、學」良好合作關係。

起初社區居民抱著懷疑的態度，是不是墾丁國家公園管理處經費太多了，是來消化經費的，但經過一段時間的說明會後，深獲居民的贊同。而後生態環境解說員培訓，過程中，輔導團隊發現室內課程對居民而言較為吃力，由於居民多半為年紀較大的長者，密密麻麻的文字講義，很難去閱讀，因此在請專業師資上完課之後，國立屏東科技大學團隊會再利用實作教學方式，每週4小時在生態旅遊路線上進行演練，採取引導式的教學，讓居民的在地知識、生活經驗與生態知識相結合。

透過環境教育的過程，看見居民的轉變，原本不積極的居民都開始努力學習，即便講義的字密密麻麻，仍吃力的戴著眼鏡閱讀，課堂上也努力的記著授課講師的重點，不會寫字的阿嬤，也利



社區解說員回訓及環境教育培訓課程



社區解說員曾銘杰充滿自信為遊客解說欖仁溪生態



風災後社區志工整理欖仁溪步道



校園自然生態環境教育宣導

用依稀還懂的注音，一字一字的記錄著。原本緊張害羞的居民，也在訓練過程，開始懂得如何克服這樣的緊張、害羞，造就現在可以滔滔不絕的闡述想要表達的解說內容。

在此最懷念的是潘正玉阿嬤，她不識字，但很努力做筆記，記載著自己看得懂而別人看不懂的文字，每天晚上睡覺躺著還再熟背，精神可敬，最後當然也通過認證，成為社區解說員，但去年因身染重病而身故，實為可惜。

如此達到應上課時數，再經墾丁國

家公園管理處認證通過，開始遊客導入，從踏入里德社區生態旅遊第一步，除生態導覽解說外，還有風味餐、接待家庭、大果藤榕（愛玉）與五節芒或山棕葉小掃把手作課程，再與社區農產品，如雨來菇、黑豆、紅龍果及文創產業等相結合，提高居民生活經濟收入，並維持良好的生活環境。

里德社區「浮浪拱打擊樂團」是在104年某一個機緣下，結合「藝術家駐村計畫」來社區藝術創作之時，動員社區民眾撿拾許多海上漂流物作為創作素



臺東達魯瑪克部落參訪



百里飲食與低碳生活-社區菜園



藝術家駐村結合在地文化



移除外來種銀合歡

材，進而完成藝術創作，但剩餘漂流物該怎麼辦？藝術家教導我們可以作為敲打樂器，就這樣組成「浮浪拱打擊樂團」。「浮浪拱」一詞解釋，從海邊撿拾之浮球、海棉浮漂等當樂器，既響應資源回收再利用，又有不花金錢的樂器，是環境教育活教材。

「浮浪拱」另一解釋，用臺語發音是形容做事沒定性的人、沒用的人，但在社區裡面怎樣營造變成有用的人，就像浮浪拱打擊樂團一樣，大家共同努力、團結一致，這就是社區營造精神所在。

## 未來展望

建立巡查通報機制與加強執法工作，全面取締違法獵捕行動，落實自然生態保育工作；再來將落實在地居民參與保育巡守工作，與公部門建立友好夥伴關係。

促進地方居民對在地文化與生活環境之自信心與維護之意識，有助於當地居民對地方整體發展之參與，進而提升當地生活環境的品質與地方之經濟水平，將藉由產官學合作，帶動三生一體的在地生態旅遊與環境教育產業，並利用環境教育課程，培養社區居民對於環境保護相關議題的重視及落實。

持續關注自然生態資源與地方具特色的文化資源得以受到保護與永續存在，以免因過度開發與不當利用所造成的資源衰退與環境破壞，而達到保育與經濟開發兩者雙贏的局面；協助社區解說人員成為環境教育人員，將社區生態旅遊地轉變成環境教育場域，發展生態旅遊與環境教育結合。